

Livet er en morgengave

Tekst: Halfdan Rasmussen 1955

Melodi: Robert Normann

1 Livet er en morgengave
Sjælen er et pilgrimskor.
Der står krokus i min have.
Der står øller på mit bord.
Under himlen hænger lærken
som et fjernt bevinget frø,
for en lærke tænker hverken
på at kæmpe eller dø.

2 Her er fredeligt og stille.
Her er inge larm og støj.
Jeg har sået kruspersille
og er brev med pure løg.
Lad alverden slå for panden
og bekæmpe spe med spot.
Jeg vil enes med hinanden
og mig selv og ha det godt.

3 Der er nok som går og sysler
med at sprænge kloden væk
Jeg vil ikke ha skærmydsler
og kanoner bag min hæk.
Mens de andre går og sveder
for at gi hinanden lak,
vil jeg pusle med rødbeder,
selleri og pastinak.

4 Jeg vil ikke slås med bisser.
Jeg vil så og ikke slå.
Selv de rødeste radiser
kan man rolig lide på.
Og de sølle penge rækker
til lidt mer en skattesjov,
når ens kone går og trækker
sådan lidt til husbehov.

5 Gulerødder kan hun trække
op af jordens automat,
hvor de står i rad og række
mellem bønner og salat.
Og hvis jeg er træt og gnaven,
og det sker jo af og til,
kan vor muldvarp grave haven,
havd den sikkert gerne vil.

6 Samson gik og styrtded templer.
Peter Freuchen knak sit ben.
Ak, mod disse to eksempler
er min dåd en sølle en.
Jeg har aldrig dræbt filistre
eller haft et ben at træ.
Og når stærke mænd bliv bistre
går jeg fra Thermopylæ.

7 Tiden går og tiden hverver
store mænd til mandig dåd.
Jeg, reserven blandt reserver,
bryder ofte ud i gråd.
Jeg får nerver og migræne
blot jeg skær mig på en dolk
og vil helre slå min plæne
end slå løs på pæne folk.

8 Hvorfor skal man slå på tæven
eller bruge tævevold?
Jeg vil trykke folk på næven.
Jeg er ingen Tævedor.
Lad dem tæve på hinanden
der har tæv behov endnu.
Jeg vil ikke klinke kanden,
før jeg ser den er itu!

9 Livet er en dejlig gave.
Jorden er en herlig jord.
Der er øller i min mave.
Der står krokus på mit bord.
Når reserverne skal stille
for at splitte kloden ad,
skrive jeg med kurspersille
verdens mindste heltekvad.

MORGENSANG I ÅRHUNDREDETS FESTIVAL

TORSDAG D. 9. MARTS 2017

AARHUS DOMKIRKE

HELLE HØYER VEDEL DIRIGENT



SANGKRAFT AARHUS

Som sol der rammer klodernes gang

Tekst: Jens Rosendal 2005
Melodi: John Høybye 2005

1 Som sol der rammer klodernes gang og henter dem ind i dagen er sød musik og morgensang der synger sig ind i krop og i sind når hjertesprog er sagen.

2 Et hjertesprog der gemmer sig tit bag snakken og travlheds skygger men vil forløses sandt og frit når hjerterne slår i dage som går hvor menneskene bygger.

3 For hjertesprog er kærlighedssang og tonerne får det givet en fryd der bærer tidens gang. Den baner sin vej til dig og mig og synger højt om livet.

4 Så syng du kun den morgenens sang der tænder sit lys i verden. Er tiden både hård og vrang vil glæden som gror selv sætte sit spor og bære dagens færden.

5 Se, fra en hård og frysende jord der løfter sig højt en lærke. Jeg ser det hele og jeg tror den glæde er nær som løfter os her. Den bærer livets mærke

Det er i dag et vejr – et solskinsvejr!

Tekst: Ludvig Holstein 1903
Melodi: Poul Schierbeck 1938

1 Det er i dag et vejr, et solskinsvejr! O søde vår, så er du atter nær! Nu vil jeg glemme rent, at det var vinter, nu vil jeg gå og købe hyacinter og bringe dem til én, som jeg har kær.

2 Hun købte af de hvide og de blå hun købte af de smukkeste, hun så. Det er i dag et vejr! Og solen skinner! Og om mig svæver lutter lyse minder, dem ta'r jeg med til den, jeg tænker på.

3 Og de kom svævende i ring og rad., Hun gik imellem dem og var så glad. Det er idag et solskin uden mage! Og jeg har solskin nok til mange dage, og jeg må kysse hvert et lille blad.

4 Hun kyssede dem alle, hver især, hun bragte dem til den, hun havde kær. Min ven, her kommer jeg med hyacinter! Min ven, nu glemmer vi, at det er vinter! Det er idag et vejr, et solskinsvejr-!

Smilets by

Tekst: Heidie Clemens 2014
Melodi: Heidie Clemens 2014

1 Min fødeby er mit fundament trods jeg rejste væk, blev du aldrig glemt Under næsen er du en prik, der er sort når man ser på Danmarks kort Din indgang ligger på første sal i Banegårdens hal

2 På strøget går alle ud og ind nogle få sågar af sit gode skind Musikanterne spiller på bænkene dér mens vi alle på dem ser En duo gøgler på Clemens Bro i alt for store sko

3 På Bispetovr sælges lopper ud fra vintage til kander med skåret tud Går man hen foran porten til domkirkens hus mærkes tidens vingesus Kig indenfor! Det er ren magi Historisk galleri

4 Beriget bli'r vi, når vores liv på en scene sættes i perspektiv I teatret vi rejser i tid og sted hér kan alle være med Måske det falder for nogens bryst det er ej blot til lyst

5 På AROS top bli'r du fint klædt på fra det grønne look til det mørkeblå Her vi nyder din udsigt fra Regnbuens rum i en helt fantastisk stund Det er ej et under, du har et ry Du ér en "Smilets By"

6 Den Gamle By holder ungdomsfest Flower power tiden er hædersgæst Hvordan nutid bli'r fortid på fyrrer år er der ingen, der forstår Med træk og slip og et kollektiv får tiden atter liv

7 På havnen bygges det hele ud Bjerge skyder op - et med is på top Færger flyder afsted - kommer hurtigt retur man kan knap nok nå en lur Fra kajen kastes en line ud mens andre bruner hud

8 Din bugt og skov med en strand så bred hvor de fleste gerne vil slå sig ned for at bade i bølgen i solens skær de kan ikke lade vær' Din udsigt - dén kan vi lide Du er vor Sculpture By The Sea

SANGKRAFT AARHUS er en selvejende institution, der gennem kvalitetsrige aktiviteter i børnehaver, skoler, kirker og kulturelle institutioner arbejder for at fremme sangen for børn og voksne i Danmark. Sangkraft Aarhus er knyttet til to dynamiske sangmiljøer, som dagligt arbejder på at udvikle nye unge sangere: Skt. Clemens Drengekor og Aarhus Pigeekor.

Læs mere om SANGKRAFT AARHUS på www.sangkraftaarhus.dk - du er også velkommen til at kontakte os på mail@sangkraftaarhus.dk