

Stille mirakler når mennesker mødes

Skrevet og komponeret for kor-organisationerne Syng og Kor72 til kor-projektet "Stemmer Bygger Bro", Aarhus Festuge 2018.

Tekst: Iben Krogsdal
Musik: Niels Nørgaard

Tempo = ca. 100

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff is in 4/4 time, the second in 2/4, and the third and fourth in 4/4. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Stil - le mi - rak - ler når men - nes - ker mø - des! En le - ven - de by - der er stør - re end lil - le og for - mer en ver - den med ud - syn der vok - ser af alt det vi tror - på; for - tæl - ling - ens kil - de. Når ba - re vi mær - ker det syn - ge: At her kan vi bo så van - drer vi sam - men på frem - ti - dens ly - sen - de bro."

Hænder der rækker og hænder der griber
og hænder der mødes og hænder der bygger
en verden med plads til at vove og falde
og dele de nære og daglige lykkes.
Når hænderne rører hinanden, blir mennesker to,
så bærer vi dem, der skal bæres, på hændernes bro

Tusinde drømme der drømmes i byen
og fletter sig sammen i levende tanker
og bliver til stærkere tro på i morgen
og bliver til hjertet i byen der banker.
Hvis bare vi giver hinanden en drøm at bebo
så rejser vi sammen - vi rejser på drømmenes bro

Lukkede døre der åbner mod verden
og pludselig ser vi en fremmed og tør det:
Slå bro mellem alt det der skiller og stopper.
Vi ser på hinanden: Vi kan godt! Vi gør det!
Så kæmper vi sammen med kræfter der kommer af tro
og er der en agrund - så bygger vi menneskebro

Nye og gamle der mødes i sange
og bliver et kor af utallige stemmer
der synger om livet, vi deler i grunden,
det pulsslag i byen vi hver dag fornemmer.
Når sprogene mødes i byen kan nye ting gro
så løfter vi livssangen sammen på stemmernes bro!