

Morgen i byen

Anne Marie Schlichtkrull, 2018

Carsten Seyer-Hansen, 2018

D A7/E D/F# /G A Hm G A/G D/F# E7/G# A D#o/F#

En gry-en-de morgen, en våg-nen-de by. En dag der står op og er tin-dren-de ny. Et

Em Em/D A/C# A7 D E7/D A/C# Hm A#o Hm E7 A A7/G

spi-ren-de myl-der på tor-ve og plad-ser og ga-der der fyl - des af van-dren-de mas-ser. Og

D/F# G A Hm Em7 A7 D D/F# G D/F# Hm Em7 A7 D

o-ver det he-le går so-len sin tur ad sin sti-gen-de kur-ve i fuld, rund fi-gur.

2. En susende støj fra et travlt sceneri.
Et tæppe af lyd, man kan svøbe sig i
af menneskers gøren og evige summen
og morgentrafikkenes fortættede brummen.
*Og over det hele en morgensød klang
skabt af fuglenes kaldende, livsglade sang.*

3. En flimrende, flakkende scenografi.
Jeg griber de farver, jeg kommer forbi
fra klare facader, kulørte markiser
og malede skilte på udtrådte fliser.
*Og over det hele er himmelen blå
på en måde, kun himle kan være det på.*

4. En menneskeskare der driver afsted.
Jeg lader mig villigt og frit drive med
og mærker mig selv suges ind og forsvinde
i menneskehavet dér helt dybest inde.
*Og over det hele en sejlene sky
på sin færd mod den næste fortravlede by.*

5. Et liv der vibrerer i morgennytt lys.
Min puls finder ind i den lysvågne bys,
mens himmelen, fuglene, solen og skyen
fortæller at verden er stor rundt om byen.
*Og midt i det hele kan jeg, mens jeg går,
nå at fange et glimt af et liv udenfor.*